**REGULAMIN KONKURSU**dla uczniów klas 4-6 szkół podstawowych województwa małopolskiego

**Śladami Bolesława Chrobrego. Historia w Obrazkach**

**§ 1**

**Postanowienia ogólne**

Organizatorem **Konkursu na komiks „Śladami Bolesława Chrobrego. Historia w Obrazkach”**

jest Małopolskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli Ośrodek w Tarnowie z siedzibą przy ul. Nowy Świat 30, 33-100 Tarnów.

**§ 2**

**Cele konkursu**

1. Cele konkursu wpisują się w podstawowe kierunki realizacji polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2024/2025, a zwłaszcza w kierunek: *Szkoła miejscem edukacji obywatelskiej, kształtowania postaw społecznych i patriotycznych, odpowiedzialności za  region i ojczyznę.*

Są nimi w szczególności:

* 1. popularyzacja wiedzy historycznej,
  2. upamiętnienie ważnych wydarzeń i postaci historycznych,
  3. kształtowanie postaw patriotycznych dzieci i młodzieży,
  4. podtrzymywanie przywiązania do tradycji i ukazywanie jej nowoczesnego aspektu,
  5. inspirowanie nauczycieli do podejmowania działań aktywizujących w nauczaniu historii,
  6. rozwijanie wyobraźni i aktywności plastyczne,
  7. kształtowanie poczucie estetyki,
  8. zachęcanie dzieci i młodzieży do rozwijania talentów,
  9. wdrażanie i rozwijanie samodzielnej pracy twórczej.

**§ 3**

**Zasady uczestnictwa**

1. Konkurs skierowany jest do uczniów klas IV–VI szkół podstawowych z województwa małopolskiego.
2. Konkurs realizowany jest na dwóch etapach: szkolnym oraz etapie finałowym.
3. Etap szkolny konkursu realizowany jest przez szkołę, która zadeklarowała przystąpienie do konkursu zgodnie z zasadami określonymi w niniejszym Regulaminie. Deklaracja przystąpienia jest równoznaczna z zobowiązaniem szkoły do wyłonienia w trybie konkursu szkolnego **maksymalnie dwóch prac** przez szkolne jury, które wezmą udział w konkursie na etapie finałowym. Deklarację przystąpienia szkoły do konkursu stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.
4. Prace zgłoszone do konkursu na etapie szkolnym i finałowym muszą być pracami indywidualnymi i samodzielnymi, nigdzie wcześniej niepublikowanymi i nieprzedstawianymi na innych konkursach.
5. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z przekazaniem na rzecz Organizatora majątkowych praw autorskich do nich, w tym też zdjęć, o których mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2022 r. poz. 2509). Organizator konkursu ma prawo do utrwalania i zwielokrotniania prac konkursowych poprzez wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy pracy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, a także wprowadzania prac do obrotu i rozpowszechniania ich przez publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, jak również publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
6. Przystąpienie uczestników do konkursu oznacza wyrażenie przez nich zgody na podanie ich imion i nazwisk w materiałach informacyjnych związanych z niniejszym konkursem.
7. Nadesłanie deklaracji przystąpienia szkoły jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu konkursu.

**§ 4**

**Przedmiot konkursu i wymogi dotyczące przygotowania pracy konkursowej**

1. **Przedmiotem konkursu** jest wykonanie ręcznie komiksu jako formy graficznej łączącej rysunek z tekstem literackim, składającej się z serii scen powiązanych w czasie, przedstawiających wydarzenia (minimum 4 – maksimum 5) z życia Bolesława Chrobrego. Na poszczególnych planszach komiksowych mogą znajdować się obrazy, wypowiedzi bohaterów (w dymkach), tekst narratora, onomatopeje oraz dialogi. Komiks powinien ukazać ważne wydarzenia z jego życia, takie jak koronacja, bitwy, relacje z sąsiadami, a także jego wpływ na rozwój Polski.
2. **Zadaniem uczestników** jest przygotowanie komiksu o walorach edukacyjnych, który w sposób kreatywny i przystępny przedstawi życie oraz dokonania Bolesława Chrobrego – pierwszego króla Polski.
3. **Pomoc uczniom**: Dopuszcza się wsparcie uczestników na etapie szkolnym w zakresie:
   1. wskazania źródeł informacji na temat życia Bolesława Chrobrego,
   2. wyjaśnienia cech charakterystycznych komiksu oraz elementów historycznych,
   3. niedopuszczalna jest ingerencja w twórczość uczniów w trakcie wykonywania prac konkursowych.

**§ 5**

**Wymogi dotyczące formy i treści komiksu**

1. **Kryteria techniczne**:
   1. komiks powinien składać się **minimum z 4 plansz (stron)** i **maksymalnie 6 plansz (stron)**. Każda strona powinna zawierać minimum 4 sceny a maksimum 6,
   2. **format pracy**: A4, pionowy lub poziomy,
   3. spójność formatu: wszystkie strony powinny być konsekwentnie zaprojektowane zapewniając harmonijny układ wizualny,
   4. prace mają być wykonane ręcznie bez użycia programów graficznych. Muszą być **zeskanowane** i dostarczone w formie cyfrowej na adres:

[konkurskomiks4-6@mcdn.edu.pl](mailto:konkurskomiks4-6@mcdn.edu.pl)

1. **Kryteria treściowe**:
   1. **fabuła komiksu** powinna być związana z kluczowymi wydarzeniami z życia Bolesława Chrobrego (np. jego koronacja, zjazd gnieźnieński, bitwa pod Niemczą),
   2. komiks powinien zawierać **dialogi i narrację**, które pomagają w zrozumieniu opowiadanej historii,
   3. zgodność z faktami historycznymi: postać Bolesława Chrobrego i jego otoczenie powinny być przedstawione zgodnie z historycznymi informacjami, aby komiks pełnił także funkcję edukacyjną,
   4. prace powinny być **oryginalne i autorskie** – plagiat lub kopiowanie cudzych dzieł będzie skutkować dyskwalifikacją,
   5. teksty i rysunki muszą być **zrozumiałe i czytelne**.
2. **Kryteria wizualne**:
   1. styl graficzny jest dowolny – może być realistyczny, stylizowany lub humorystyczny, jednak powinien być **spójny**,
   2. należy uwzględnić **elementy historyczne** (np. stroje, architekturę, broń) w sposób odpowiedni do przedstawianej epoki,
   3. kolorystyka jest opcjonalna – dopuszczalne są prace czarno-białe, jak i kolorowe.

**§ 6**

**Terminy i sposób składania prac**

1. Szkoła deklaruje uczestnictwo w konkursie oraz organizację etapu szkolnego poprzez wypełnienie deklaracji przystąpienia (*załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu*) i przesyła go organizatorowi **do dnia 4 marca 2025 r.** drogą mailową w formie skanu na adres: [konkurskomiks4-6@mcdn.edu.pl](mailto:konkurskomiks4-6@mcdn.edu.pl)
2. Zgłoszenie może być też dostarczone drogą pocztową lub osobiście na adres: **Małopolskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli Ośrodek w Tarnowie; ul. Nowy Świat 30; 33-100 Tarnów.**
3. Szkoła, która zadeklarowała uczestnictwo w konkursie rozstrzyga go na etapie szkolnym do dnia **2 kwietnia 2025 r.** wyłaniając **maksymalnie dwóch finalistów konkursu**, a protokół z przebiegu konkursu przesyła do Organizatora (*załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu) wraz z wyłonionymi pracami.*
4. Uczestnicy – finaliści etapu szkolnego przystępują do etapu finałowego indywidualnie poprzez formularz zgłoszenia (*załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu*) przygotowany przez szkołę, która zadeklarowała udział w konkursie zgodnie z procedurą opisaną w ust. 1 § niniejszego paragrafu.
5. Warunkiem udziału w etapie finałowym jest dostarczenie przez szkołę pracy (lub dwóch prac konkursowych) w wersji elektronicznej **(skan)** wraz z protokołem przebiegu etapu szkolnego oraz zgłoszeniem do etapu finałowego (*którego wzór stanowią załączniki nr 2 i nr 3 do niniejszego Regulaminu*) na adres [konkurskomiks4-6@mcdn.edu.pl](mailto:konkurskomiks4-6@mcdn.edu.pl) w terminie do **16 kwietnia 2025 r.**
6. Wszelkie koszty przygotowania prac ponoszą uczestnicy konkursu.
7. Prace konkursowe nie podlegają zwrotowi.
8. Uczestnicy konkursu zobowiązani są do nieskładania żadnych roszczeń względem organizatora z tytułu wykorzystania nadesłanej pracy konkursowej lub z tytułu jej niewykorzystania czy wykorzystania w ograniczonym zakresie.

**Osoba do kontaktu:**

Anita Stinia

[a.stinia@mcdn.edu.pl](mailto:a.stinia@mcdn.edu.pl)

numer telefonu: 789076748

**§ 7**

**Kryteria oceny**

1. Oceny prac na etapie finałowym dokona jury powołane przez Organizatorów. O podziale nagród zadecyduje jury. Decyzje jury są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
2. Prace niespełniające zasad uczestnictwa nie będą podlegały ocenie konkursowej.
3. Komiksy będą oceniane według następujących kryteriów:
4. **zgodność z tematem** (maks. 10 pkt) – Czy komiks przedstawia życie Bolesława Chrobrego w sposób interesujący i przystępny oraz z uwzględnieniem różnych dziedzin działalności władcy?
5. **kreatywność i oryginalność** (maks. 10 pkt) – Czy praca wyróżnia się pomysłowością i indywidualnym podejściem do tematu?
6. **poprawność historyczna** (maks. 10 pkt) – Czy komiks uwzględnia wydarzenia, postacie i realia epoki?
7. **jakość graficzna i estetyka** (maks. 10 pkt) – Czy komiks jest estetycznie wykonany i czytelny?
8. **spójność fabuły i narracji** (maks. 10 pkt) – Czy przedstawione wydarzenia tworzą logiczną i ciekawą historię?

**§ 8**

**Nagrody i ogłoszenie wyników konkursu**

1. Nagrodami na etapie finałowym konkursu są nagrody dla uczniów i nauczycieli – opiekunów ustalone za zajęcie:
   * 1. I miejsca;
     2. II miejsca;
     3. III miejsca;
     4. 5 wyróżnień;
2. Szkoły, których uczniowie zdobędą nagrodzone miejsca, otrzymają pakiety edukacyjne zawierające gry dydaktyczne o tematyce historycznej.
3. Nagrody zostaną przyznane najwyżej ocenionym pracom według kolejności na listach wyników oceny.
4. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronach internetowych MCDN (mcdn.edu.pl) do dnia **14 maja 2025 r.**
5. Podsumowanie konkursu oraz wręczenie nagród odbędzie się w trakcie zaplanowanej gali. O jej terminie zostaną powiadomieni uczestnicy w późniejszym czasie.

**§ 9**

**Prawa autorskie**

1. Uczestnik konkursu składa oświadczenie, że złożona praca jest jego autorstwa i nie narusza praw osób trzecich *(załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu*).
2. Uczestnik konkursu przekazuje nieodpłatnie organizatorowi całość majątkowych praw autorskich do złożonej pracy.
3. Organizator konkursu nie ponosi odpowiedzialności wobec osób trzecich za naruszanie praw autorskich w treści złożonych prac konkursowych.

**§ 10**

**Przetwarzanie danych osobowych**

Dane osobowe uczestników na potrzeby konkursu organizator będzie przetwarzał na podstawie zgody, udzielonej w formularzu zgłoszeniowym (*załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu)*, zgodnie z celem i zasadami przetwarzania danych osobowych, określonymi w tym dokumencie.

**§ 11**

**Postanowienia końcowe**

1. Organizator nie odpowiada za nieprawidłowe dane zgłoszone przez uczestnika konkursu, nie będzie też dokonywać weryfikacji danych zawartych w Formularzu zgłoszeniowym.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zgubione, niekompletne, uszkodzone, nieterminowe prace zgłoszone do konkursu.
3. Organizator może wykluczyć uczestnika z konkursu w przypadku naruszenia postanowień niniejszego Regulaminu.
4. Udział w konkursie oznacza akceptację niniejszego regulaminu.
5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w regulaminie.
6. W sprawach niedających się przewidzieć i nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyduje organizator.

***Załącznik nr 1*** *do Regulaminu konkursu   
na Komiks* **Śladami Bolesława Chrobrego.   
Historia w Obrazkach**

**DEKLARACJA PRZYSTĄPIENIA SZKOŁY   
DO KONKURSU NA KOMIKS**

**Śladami Bolesława Chrobrego. Historia w Obrazkach**

Szkoła (nazwa szkoły):

…………………………….…………..........................................................................................................

………………….................................................................................................................................

Adres:

……................................................................................................................................................

…………………..................................................................................................................................

**deklaruje przystąpienie do udziału w konkursie na KOMIKS, przeprowadzenie szkolnego etapu konkursu oraz akceptuje Regulamin konkursu.**

Osoby odpowiedzialne za organizację konkursu w szkole:

Pan/Pani....................................................................................................................................... tel................................................................................................................................................. e-mail:..........................................................................................................................................   
Osoby upoważnione do kontaktów z organizatorem konkursu (jeżeli inne niż powyżej):

Pan/Pani....................................................................................................................................... tel.................................................................................................................................................   
e-mail:..........................................................................................................................................

Informacja: niniejszą deklarację należy przekazać do organizatora konkursu: Małopolskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli Ośrodek w Tarnowie; ul. Nowy Świat 30; 33-100 Tarnów; [konkurskomiks4-6@mcdn.edu.pl](mailto:konkurskomiks4-6@mcdn.edu.pl)

........................................ ….......................................... ........................................

Pieczątka szkoły Podpis Dyrektora szkołyMiejscowość, data

***Załącznik nr 2***

*do Regulaminu konkursu   
na Komiks* **Śladami Bolesława Chrobrego.   
Historia w Obrazkach**

**PROTOKÓŁ PRZEBIEGU ETAPU SZKOLNEGO KONKURSU**

**NA KOMIKS   
Śladami Bolesława Chrobrego. Historia w Obrazkach**

Szkolne Jury Konkursu powołane w szkole:

………………………………………………………………………………………………………………………………………………

/nazwa szkoły/

w składzie:

Przewodniczący: …………………………………………………………….

Członek: ……………………………………………………………………..

Członek: ……………………………………………………………………..

Członek: ……………………………………………………………………..

w dniu …………………. przeprowadziła szkolny etap konkursu.

/data /

W konkursie wzięło udział ……… uczniów, spośród, których Jury wyłoniło następujących zwycięzców:

|  |  |
| --- | --- |
| Imię i nazwisko ucznia: | Klasa: |
|  |  |
|  |  |

Uwagi o przebiegu konkursu:

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Podpisy członków komisji:

Członek: …………………………………

Członek: ………………………………….

Członek: ………………………………….

Podpis Przewodniczącego

Szkolnej Komisji Konkursowej

…………………………………….

***Załącznik nr 3***

*do Regulaminu konkursu   
na Komiks* **Śladami Bolesława Chrobrego.   
Historia w Obrazkach**

**FORMULARZ ZGŁOSZENIA UCZESTNIKÓW DO ETAPU FINAŁOWEGO  
KONKURSU NA KOMIKS**

**Śladami Bolesława Chrobrego. Historia w Obrazkach**

**CZ. I DANE UCZESTNIKA KONKURSU**/prosimy wypełnić czytelnie, drukowanymi literami/

1. Pełna nazwa i adres szkoły:

...............................................................................................................................................……………………………………..……………………………………………………………………………………………….

1. Imię i nazwisko ucznia:

……………………………………………………………………………………………………....................................

1. Imię i nazwisko nauczyciela – opiekuna, telefon kontaktowy:

.............................................................................................................................................…

1. Klasa:……….

Zgłaszam swój udział w konkursie na **KOMIKS Śladami Bolesława Chrobrego. Historia w Obrazkach**

Miejscowość, data Czytelny podpis ucznia Czytelny podpis rodzica

lub prawnego opiekuna

……………………………… ……………………………… ………………………………

Miejscowość, data Pieczęć i podpis Dyrektora szkoły

……………………………… ………………………………

**Cz. II OŚWIADCZENIE W SPRAWIE PRAW AUTORSKICH**

 Oświadczam, że jestem autorem złożonej pracy konkursowej i posiadam pełne autorskie prawa majątkowe do tej pracy, które nie naruszają praw osób trzecich.

 Oświadczam, że przekazuję nieodpłatnie na rzecz Małopolskiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli jako organizatora konkursu autorskie prawa majątkowe wraz z prawami zależnymi do wymienionej wyżej pracy na następujących polach eksploatacji:

* publikacja w całości lub w części w wydawnictwach tradycyjnych i elektronicznych,
* druk w dowolnym nakładzie,
* zamieszczenie w Internecie,
* utrwalenie na nośnikach elektronicznych,
* wprowadzanie do pamięci komputera,
* publiczne odtwarzanie, wystawianie na wszelkich imprezach otwartych i zamkniętych,
* wprowadzanie do obrotu, wydawanie i rozpowszechnianie materiałów promocyjnych i informacyjnych z wykorzystaniem przedstawionej pracy konkursowej.

Prawa przenoszone są definitywnie, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.

Miejscowość, data Czytelny podpis ucznia Czytelny podpis rodzica

lub prawnego opiekuna

……………………………… ……………………………… ………………………………

**CZ. III OŚWIADCZENIE W SPRAWIE ZGODY NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**

**Imię i nazwisko ucznia:**

……………………………………………………………………………………………………………………………………….

 Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych podanych w *Formularzu zgłoszenia* w celu organizacji i przeprowadzenia konkursu na **KOMIKS Śladami Bolesława Chrobrego. Historia w Obrazkach**

Miejscowość, data Czytelny podpis ucznia Czytelny podpis rodzica

lub prawnego opiekuna

……………………………… ……………………………… ………………………………

Jednocześnie informujemy, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Małopolskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli z siedzibą w Krakowie, przy ul. Lubelskiej 23;
2. Pana/Pani dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie w związku z organizacją konkursu   
   na komiks;
3. Pana/Pani dane osobowe mogą zostać udostępnione innym podmiotom uprawnionym do kontroli/weryfikacji poprawności realizacji działań konkursowych przez Małopolskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli;
4. Odmowa podania danych i brak zgody na ich przetwarzanie jest równoznaczne z brakiem możliwości wzięcia udziału w konkursie;
5. Pana/Pani dane osobowe będą przechowywane do zakończenia realizacji i archiwizacji dokumentacji działań;
6. Administrator danych osobowych powołał Inspektora Ochrony Danych, nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu email: [konkurskomiks4-6@mcdn.edu.pl](mailto:konkurskomiks4-6@mcdn.edu.pl)
7. Pana/Pani dane osobowe nie będą poddawane zautomatyzowanemu procesowi podejmowania decyzji w tym profilowane;
8. Możemy przetwarzać Pana/Pani dane osobowe także w celu ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami. W tym celu będziemy przetwarzać Pana/Pani dane osobowe w oparciu o nasz prawnie uzasadniony interes, polegający na ustaleniu, dochodzeniu lub obronie przed roszczeniami w postępowaniu przed sądami lub organami państwowymi;
9. Przysługuje Panu/Pani prawo: dostępu do swoich danych, w tym uzyskania ich kopii, sprostowania danych, żądania ich usunięcia, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz przeniesienia podanych danych do innego administratora danych;
10. Przysługuje również Panu/Pani prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych. Cofnięcie zgody pozostaje bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

Miejscowość, data Czytelny podpis ucznia Czytelny podpis rodzica

lub prawnego opiekuna

……………………………… ……………………………… ………………………………